

# GRAFIK ZAJĘĆ SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ

na rok 2017/2018 – I semestr obowiązuje od 01.10.2017

## PONIEDZIAŁEK

| SALA NR 30   | SALA NR 32   | SALA NR 33   | SALA NR 34  | ECK  |
|--|--|--|---|--|
| <p>16.45-17.30<br/><b>BABY DANCE</b><br/>4-5 lat gr. A<br/>(instr. Izabela Frąckiewicz)<br/>Zajęcia z nastawieniem na gry i zabawy ruchowe z muzyką mające na celu kształtowanie słuchu, umiejętność poruszania się w przestrzeni i kształtowanie koordynacji ruchowej.</p>  |  | <p>16.00-17.00<br/><b>ZAKĄTEK MAŁEGO ARTYSTY</b><br/>4-5 lat<br/>(instr. Iwona Turowska - Wasilewska)<br/>Rozwijanie zdolności plastycznych z wykorzystaniem wielu technik: malarstwo olejne, akwarela, rzeźba, rysunek, grafika, pastele.</p> |   | <p>16.30-18.00<br/><b>WARSZTATY CERAMICZNE 15+ ECK -Pracownia ceramiczna</b><br/>(instr. Edyta Mańczuk)<br/>Nauka jest prowadzona metodą „krok po kroku” począwszy od mieszania gliny szamotowej, poprzez ugniatanie, naukę różnych technik takich jak formowanie z pałeczek, pasków, misek, miseczek, waz, świeczników, rzeźb.</p>  |
| <p>17.30-18.15<br/><b>KIDS DANCE</b><br/>6-7 lat gr. A<br/>(instr. Izabela Frąckiewicz)<br/>Na zajęciach dzieci poznają podstawy tańca nowoczesnego (Hip-Hop), od prostych kroków po trudniejsze kombinacje. Zajęcia ogólnorozwajowe przeznaczona dla najmłodszych dzieci. Wspólna zabawa z rówieśnikami oraz poznawanie podstawowych kroków i figur tanecznych to najlepsza droga rozwoju dla Twojego dziecka.</p>  | <p>17.00-18.15<br/><b>SALSA</b><br/>15+<br/>gr.średniozaawansowana<br/>(instr. Łukasz Sakowicz)<br/>Jest najbardziej rdzenną odmianą salsy wywodzącą się z Kuby. Powstała w latach 40-tych ubiegłego stulecia i jest fuzją rytmów afrykańskich i Ameryki Łacińskiej. To płomienna opowieść o spotkaniu kobiety i mężczyzny. Tutaj mężczyzna dominuje – zachwyca niesamowitymi stylingami i wyobraźnią ruchową. Kobieta poddaje się temu, nadając tańcu zmysłowości oraz kokieterii. Charakterystyczne kubańskie węzły, polegające na zapętłaniu rąk obojga oraz doskonała muzyka, to przepis na taniec według Kubańczyków.</p> | <p>17.00-18.00<br/><b>MAŁY PICASSO</b><br/>6-8 lat<br/>(instr. Iwona Turowska - Wasilewska)<br/>Rozwijanie zdolności plastycznych z wykorzystaniem wielu technik: malarstwo olejne, akwarela, rzeźba, rysunek, grafika, pastele.</p>           |   | <p>17.00-18.00<br/><b>TEATR "ZA ZIELONĄ KURTYNĄ"</b><br/>7-10 lat<br/>(instr. Lilianna Łubian-Podgórna)<br/>Warsztaty teatralne, zabawa teatrem, przygotowanie do odbioru dzieła literackiego, praca nad poprawną wymową, dykcją, rozwijanie indywidualnych zdolności, zainteresowań oraz aktywności twórczej, ruch sceniczny, techniki pamięciowe, wyrażanie emocji, tworzenie krótkich scenek teatralnych.<br/><b>s. ZEBRA Elckiego Centrum Kultury</b></p>            |
| <p>18.15-19.30<br/><b>HOUSE DANCE</b><br/>8-12 lat<br/>(instr. Izabela Frąckiewicz)<br/>Taniec House, podobnie jak to ma miejsce w większości stylów z rodziny street dance, w swojej genezie był tańcem socjalnym, powstałym w latach 80-tych. Zaadaptował na swoje potrzeby kroki i ruchy z bardzo wielu źródeł - między innymi z capoeiry, jazzu i salsy. Ma wiele odmian i technik, które często znacznie różnią się między sobą. Najbardziej charakterystycznym elementem tańca House jest technika nazywana "jackingiem", która polega na poruszaniu tułowia do przodu i do tyłu w charakterystycznym falującym ruchu. Charakterystyczne są też kroki i sposób poruszania się, polegający na niskich, płynnych podskokach.</p> | <p>18.15-19.30<br/><b>SALSA</b><br/>15+<br/>gr.początkująca<br/>(instr. Łukasz Sakowicz)</p>   | <p>18.00-19.00<br/><b>FABRYKA SZTUKI</b><br/>9-14 lat<br/>(instr. Iwona Turowska - Wasilewska)<br/>Rozwijanie zdolności plastycznych z wykorzystaniem wielu technik: malarstwo olejne, akwarela, rzeźba, rysunek, grafika, pastele.</p>        |   | <p>18.00-19.00<br/><b>SZTUKA PUKA</b><br/>11-14 lat<br/>(instr. Lilianna Łubian-Podgórna)<br/>Warsztaty teatralne, gry i zabawy teatralne, praca z tekstem, ćwiczenia emisyjne, intonacja i akcentowanie, ruch sceniczny, techniki pamięciowe, wyrażanie emocji, warsztat pracy aktorów, współtworzenie scenariusza, adaptacja oryginalnych utworów oraz autorskich scenariuszy, tworzenie krótkich scenek teatralnych.<br/><b>s. ZEBRA Elckiego Centrum Kultury</b></p> |
| <p>19.30-21.00<br/><b>GRUPA TANECZNA 18+VAT</b><br/>gr. 25+<br/>(instr. Izabela Frąckiewicz)</p>   | <p>19.30-21.00<br/><b>SALSA</b><br/>15+<br/>gr. zaawansowana<br/>(instr. Łukasz Sakowicz)</p>  |  | <p>19.00-20.30<br/><b>GOSPEL</b><br/>18+<br/>(instr. Daniel Szejda)<br/>Grupa wykonująca utwory chrześcijańskie. Pozytywnie zakręcenie, pełni energii i chęci wspólnego tworzenia oraz dzielenia się swoją pasją wielbimy Boga. Wzbogacając repertuar udoskonalamy jednocześnie warsztat wokalny.</p> |  |

## WTOREK

| SALA NR 30  | SALA NR 32 | SALA NR 33   | SALA NR 34   | ECK   |
|---|------------|--|--|---|
| <p>15.00-15.45<br/><b>BALET</b><br/>4-5 lat gr.początkująca<br/>(instr. Jolanta Stefanowicz-Najman)<br/>Taniec klasyczny wyrabia doskonałą dyscyplinę ruchową. Jest symbolem piękna, ładu i wysokiej klasy.</p> |            | <p>16.30-17.30<br/><b>PROJEKTOWANIE MODY</b><br/>5-7 lat<br/>(instr. Agnieszka Łankowska)<br/>Zajęcia z projektowania kierowane są do osób, które chcą rozwijać swoją pasję i są ciekawe odrywania świata mody poprzez zabawę. Warsztaty polegają na zapoznaniu uczestników z podstawami w nazewnictwie barw, pracy w materiale i kolorze oraz na praktycznym działaniu z trendami. W użyciu są głównie tkaniny, folie, papier, gazety oraz modele lalek.</p>  | <p>16.30-18.00<br/><b>STUDIUM GITAROWE</b><br/>8+ gr.początkująca „A”<br/>(instr. Witold Rogowski)<br/>Podstawą nauki są: wiedza teoretyczna o budowie gitary, budowa podstawowych akordów, podstawowe rodzaje sposobów wydobycia dźwięku, strojenie gitary. Naszym narzędziem pracy jest słuch i rytm. Stosujemy ćwiczenia gitarowe usprawniające zdolności słuchowo – rytmiczne.</p> | <p><b>ECK / S. 11</b><br/>15.30-17.30<br/><b>CHÓR POJEZIERZE</b><br/>55+<br/>(instr. Daniel Szejda)<br/>Chór seniora to nie tylko grupa wykonująca pieśni, piosenki, piosneczki o bardzo zróżnicowanej tematyce, ale przede wszystkim grupa ludzi, która wspina się ze sobą bawi na scenie jak i na próbach. Wszyscy którzy mają niespełnione marzenia śpiewacze z młodości zrealizują je właśnie w tej grupie.</p> |
| <p>15.45-16.30<br/><b>BALET</b><br/>4-5 lat gr. znająca podstawy<br/>(instr. Jolanta Stefanowicz-Najman)</p>  |            | <p>17.30-19.00<br/><b>PROJEKTOWANIE MODY</b><br/>8-10 lat<br/>(instr. Agnieszka Łankowska)<br/>Zajęcia z projektowania kierowane są do osób, które chcą rozwijać swoją pasję i są ciekawe odrywania świata mody poprzez zabawę. Warsztaty polegają na zapoznaniu uczestników z podstawami w nazewnictwie barw, pracy w materiale i kolorze oraz na praktycznym działaniu z trendami. W użyciu są głównie tkaniny, folie, papier, gazety oraz modele lalek.</p> | <p>18.00-19.30<br/><b>STUDIUM GITAROWE</b><br/>18+ gr.początkująca „B”<br/>(instr. Witold Rogowski)</p>  | <p><b>ECK / S.11</b><br/>18.00-19.00<br/><b>NA MAZURSKĄ NUTĘ</b><br/>18+<br/>(instr. Daniel Szejda)<br/>Lubisz śpiewać i nie boisz się występów publicznych? Jeśli tak to te zajęcia są idealne dla Ciebie. Poznasz bogactwo pieśni ludowych z różnych regionów Polski i przypomnisz sobie znane utwory biesiadne.</p>  |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| 16.30-17.15<br><b>BALET</b><br>5+ gr.kontynuująca<br>(instr. Jolanta Stefanowicz-Najman)  | 18.00-19.00<br><b>STRONG BY ZUMBA</b><br>15+<br>(instr. Elżbieta Kozłowska-Plak)<br>Zajęcia łączące trening interwałowy o wysokiej intensywności ze specjalnie przygotowaną muzyką, która motywuje do wysiłku. Zajęcia dają spektakularne efekty: sprawność, wzmocnienie, elastyczność oraz kształt. |  |  |  |
| 17.30-19.00<br><b>BALET</b><br>7+ gr. zaawansowana<br>(instr. Jolanta Stefanowicz-Najman) | 19.00-20.00<br><b>ZUMBA FITNESS</b><br>15+<br>(instr. Elżbieta Kozłowska-Plak)<br>Zajęcia łączące w sobie elementy tańca i aerobiku. Zajęcia składają się z szybkich i wolnych rytmów wzmacniających i rzeźbiących sylwetkę.   |  |  |  |

## ŚRODA

| SALA NR 30  | SALA NR 32   | SALA NR 33  | SALA NR 34   | SALA NR 12  |
|---|--|---|--|---|
| 17.00-18.00<br><b>TEATR "ZA ZIELONĄ KURTYNĄ"</b><br>7-10 lat<br>(instr. Lilianna Łubian-Podgórna)<br>Warsztaty teatralne, zabawa teatrem dla najmłodszych - przygotowanie do odbioru dzieła literackiego, praca nad poprawną wymową, dykcją, rozwijanie indywidualnych zdolności, zainteresowań oraz aktywności twórczej, ruch sceniczny, techniki pamięciowe, wyrażanie emocji, tworzenie krótkich scenek teatralnych. | 17.30-18.00<br><b>ZUMBA KIDS</b><br>7-12 lat<br>(instr. Elżbieta Kozłowska-Plak)<br>Zajęcia wprowadzą dzieci i młodzież w świat fitness'u poprzez taniec, sam fitness i wyrabia u nich zdrowy pogląd na życie. | 16.30-17.30<br><b>GLINOLANDIA</b><br>6-12 lat<br>(instr. Edyta Mańczuk)<br>Zajęcia ceramiczne, na których za dotknięciem dziecięcych dłoni, niczym za dotknięciem czarodziejskiej różdżki, bezkształtne kawałki gliny ożywają jako piękne kształty. Praca z gliną bardzo dobrze wpływa na harmonijny rozwój dzieci, wycisza, uczy skupienia i cierpliwości. | 16.30-17.30<br><b>MAŁY EINSTEIN</b><br>6-12 lat<br>(instr. Jerzy Romanowski)<br>Warsztaty kreatywności, w czasie których uczestnicy poznają właściwości fizyczne materiałów, ich oddziaływanie na siebie - będą eksperymentować i tworzyć nowe obiekty. Nauka fizyki poprzez zabawę i twórczość. Kreatywność rozbudzi także nauka gry w szachy.  | 16.00-17.00<br><b>ART. GRAFIKA KOMPUTEROWA</b><br>10 + gr. początkująca "A"<br>(instr. Łukasz Remizow)<br>Warsztaty poprzez proste ćwiczenia pozwolą zdobyć praktyczne umiejętności posługiwania się darmowymi programami graficznymi, rozwój twórczej postawy jak i umiejętności posługiwania się komputerem |
| 18.00-19.00<br><b>SZTUKA PUKA</b><br>11-14 lat<br>(instr. Lilianna Łubian-Podgórna)<br>Warsztaty teatralne, gry i zabawy teatralne, praca z tekstem, ćwiczenia emisyjne, intonacja i akcentowanie, ruch sceniczny, techniki pamięciowe, wyrażanie emocji, warsztat pracy aktorów, współtworzenie scenariusza, adaptacja oryginalnych utworów oraz autorskich scenariuszy, tworzenie krótkich scenek teatralnych.        |  | 17.30-19.00<br><b>STUDIO MALARSTWA I RYSUNKU</b><br>15+<br>(instr. Edyta Mańczuk)<br>Rozwijanie zdolności plastycznych z wykorzystaniem wielu technik: malarstwo olejne, akwarela, rzeźba, rysunek, grafika, pastele. Zajęcia przygotowują do egzaminów do szkół plastycznych.  | 17.30-19.00<br><b>TAJEMNICZY ŚWIAT GIER LOGICZNYCH</b><br>6+<br>(instr. Jerzy Romanowski)<br>Zajęcia z gier logicznych obejmować będą podstawy takich gier jak szachy (w wersji towarzyskiej i sportowej), warcaby oraz go. Na zajęciach uczestnicy zaprojektują i wykonają plastycznie własne gry logiczne płaskie i przestrzenne. Uczestnictwo w grach logicznych może być ważnym ćwiczeniem okazywania emocji i kształtowania ich odreagowania. | 17.00-18.00<br><b>ART. GRAFIKA KOMPUTEROWA</b><br>10 + gr, kontynuująca "B"<br>(instr. Łukasz Remizow)  |
|   |  | 19.00-20.30<br><b>MALARSTWO OLEJNE</b><br>18+<br>(instr. Edyta Mańczuk)<br>Zajęcia praktyczne, podczas których uczestnicy poznają tajniki malowania olejami na płótnie i wykonają m.in. studium martwej natury, postaci, pejzażu miejskiego.  |  | 18.00-19.00<br><b>ART.GRAFIKA KOMPUTEROWA</b><br>10 + gr. początkująca "C"<br>(instr. Łukasz Remizow)   |
|   |  |   |  | 19.00-20.00<br><b>ART.GRAFIKA KOMPUTEROWA</b><br>18 + gr. początkująca "D"<br>(instr. Łukasz Remizow)   |

## CZWARTEK

| SALA NR 30   | SALA NR 32 | SALA NR 33  | SALA NR 34  | ECK  |
|--|------------|---|---|--|
| 15.30-16.15<br><b>BABY DANCE</b><br>4-5 lat gr. B<br>(instr. Izabela Frąckiewicz)<br>Zajęcia z nastawieniem na gry i zabawy ruchowe z muzyką mające na celu kształtowanie słuchu, umiejętność poruszania się w przestrzeni i kształtowanie koordynacji ruchowej.   |            | 16.00-17.00<br><b>BARWOTEKA</b><br>4-5 lat<br>(instr. Agnieszka Łankowska)<br>Uczestnicy zajęć będą poprzez zabawę poznawali nazewnictwo, zasady podstaw kolorystyki i mieszania barw. Głównymi narzędziami pracy będą farby takie jak: akryle, plakatówki, akwarele oraz pastele mokre i suche. Podkłady: papier o różnych gramaturach, płótno, tektura, kalka. Zajęcia rozwijają sprawność manualną oraz rozbudzają wyobraźnię. |   |  |
| 16.15-17.00<br><b>KIDS DANCE</b><br>6-7 lat gr. B<br>(instr. Izabela Frąckiewicz)<br>Na zajęciach dzieci poznają podstawy tańca nowoczesnego (Hip-Hop), od prostych kroków po trudniejsze kombinacje. Zajęcia ogólnorozwojowe przeznaczona dla najmłodszych dzieci. Wspólna zabawa z rówieśnikami oraz poznawanie podstawowych kroków i figur tanecznych to najlepsza droga rozwoju dla Twojego dziecka. |            | 17.00-18.00<br><b>BARWOTEKA</b><br>6-8 lat<br>(instr. Agnieszka Łankowska)<br>Uczestnicy zajęć będą poprzez zabawę poznawali nazewnictwo, zasady podstaw kolorystyki i mieszania barw. Głównymi narzędziami pracy będą farby takie jak: akryle, plakatówki, akwarele oraz pastele mokre i suche. Podkłady: papier o różnych gramaturach, płótno, tektura, kalka. Zajęcia rozwijają sprawność manualną oraz rozbudzają wyobraźnię. | 17.00-18.30<br><b>STUDIUM GITAROWE</b><br>8+ gr.kontynuująca „E”<br>(instr. Witold Rogowski)<br>Podstawą nauki są: wiedza teoretyczna o budowie gitary, budowa podstawowych akordów, podstawowe rodzaje sposobów wydobycia dźwięku, strojenie gitary. Naszym narzędziem pracy jest słuch i rytm. Stosujemy ćwiczenia gitarowe usprawniające zdolności słuchowo – rytmiczne. | 15.30-17.30<br><b>CHÓR POJEZIERZE</b><br>55+ |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <p>17.00-18.00<br/><b>STREET DANCE JUNIOR</b><br/>8-10 lat<br/>(instr. Izabela Frąckiewicz)<br/>Grupa stworzona z myślą o młodzieży chcącej zdobywać wiedzę dotyczącą stylów tańca. Na zajęciach poznają kroki, schematy taneczne oraz mają możliwość konfrontacji swojej wiedzy. Uczą się także wykorzystywania zdobytej wiedzy na zajęciach podczas konfrontacji i pracy w zespole.</p>  | <p>18.00-19.00<br/><b>STRONG BY ZUMBA</b><br/>15+<br/>(instr. Elżbieta Kozłowska-Plak)<br/>Zajęcia łączące trening interwałowy o wysokiej intensywności ze specjalnie przygotowaną muzyką, która motywują do wysiłku. Zajęcia dają spektakularne efekty: sprawność, wzmocnienie, elastyczność oraz kształt.</p> | <p>18.00-19.00<br/><b>ŚWIAT ZABAWEK</b><br/>6-12 lat<br/>(instr. Agnieszka Łankowska)<br/>Podczas tych zajęć uczestnicy nauczą się tworzenia maskotek, wielofunkcyjnych zabawek z takich materiałów, jak papier, drewno i różnego rodzaju tkaniny. Innymi narzędziami w pracy będzie: ozdobna tekturka falista, makarony, koraliki, piórka, tasiemki, brokat, sznurki papierowe, puszyste druty, styropian, kabelki kolorowe oraz wiele innych materiałów, które podpowie nam nieograniczona skarbnica wyobraźni.</p> | <p>18.30-19.30<br/><b>ART. GRAFIKA KOMPUTEROWA</b><br/>10 + gr, kontynuująca "E"<br/>(instr. Łukasz Remizow)<br/>Warsztaty poprzez proste ćwiczenia pozwolą zdobyć praktyczne umiejętności posługiwania się darmowymi programami graficznymi, rozwój twórczej postawy jak i umiejętności posługiwania się komputerem</p> | <p>18.00-19.00<br/><b>NA MAZURSKĄ NUTĘ</b><br/>18+</p> |
| <p>18.00-19.30<br/><b>STREET DANCE 12+</b><br/>(instr. Izabela Frąckiewicz)<br/>Zajęcia Street Dance mają za zadanie rozwinąć rytmikę, koordynację ruchową oraz sprawić, że młodzi ludzie nabiorą pewności i wiary w swoje umiejętności. Zajęcia składają się z rozgrzewki, doskonalenia izolacji ciała oraz ćwiczeń rytmicznych. Poznawane są nowe kroki i style taneczne z rodziny STREET DANCE. Wszystko ostatecznie jest łączone w energiczną choreografię, którą grupy prezentują na licznych wyjazdach i pokazach.</p> | <p>19.00-20.00<br/><b>ZUMBA FITNESS</b><br/>15+<br/>(instr. Elżbieta Kozłowska-Plak)</p>  |   |  | <p>19.00-20.30<br/><b>GOSPEL</b><br/>18+</p>           |
| <p>19.30-21.00<br/><b>GRUPA TANECZNA 18+VAT</b><br/>gr. 25+<br/>(instr. Izabela Frąckiewicz)</p>   |   |   |  |  |

### PIĄTEK

| SALA NR 30 | SALA NR 32   | SALA NR 33 | SALA NR 34   | SALA NR 12 |
|------------|--|------------|--|------------|
|            | <p>17.00-18.00<br/><b>TANIEC UŻYTKOWY</b><br/>15+<br/>(instr. Łukasz Sakowicz)<br/>Jeśli obawiasz się zbliżającego wesela, masz ważną imprezę, boisz się deptania po nogach, a może po prostu chcesz zaskoczyć swoją drugą połówkę na parkiecie – TEN KURS JEST DLA CIEBIE! Taniec użytkowy to forma, którą możesz wykorzystać podczas każdej okazji. Kurs trwa 8 tygodni.</p>   |            | <p>16.30-18.00<br/><b>STUDIUM GITAROWE</b><br/>8+ gr.początkująca „C”<br/>(instr. Witold Rogowski)<br/>Podstawą nauki są: wiedza teoretyczna o budowie gitary, budowa podstawowych akordów, podstawowe rodzaje sposobów wydobycia dźwięku, strojenie gitary. Naszym narzędziem pracy jest słuch i rytm. Stosujemy ćwiczenia gitarowe usprawniające zdolności słuchowo – rytmiczne.</p> |            |
|            | <p>18.00-19.30<br/><b>BACHATA</b><br/>15+<br/>(instr. Łukasz Sakowicz)<br/>Zmysłowy taniec latynoski i muzyka rodem z Dominikany. Obok salsy jest to jeden z rytmów najczęściej słyszanych na imprezach salsowych. Taniec ten charakteryzuje się bliskością partnerów oraz dynamiczną pracą bioder akcentującą uderzenia w muzyce. Podstawy bachaty zna właściwie każdy, kto kiedyś uczył się salsy. To gorący taniec sprzyjający nawiązywaniu nowych lub zacieśnianiu starych znajomości.</p> |            | <p>18.00-19.30<br/><b>STUDIUM GITAROWE</b><br/>8+ gr.kontynuująca „D”<br/>(instr. Witold Rogowski)<br/>Podstawą nauki są: wiedza teoretyczna o budowie gitary, budowa podstawowych akordów, podstawowe rodzaje sposobów wydobycia dźwięku, strojenie gitary. Naszym narzędziem pracy jest słuch i rytm. Stosujemy ćwiczenia gitarowe usprawniające zdolności słuchowo – rytmiczne.</p> |            |
|            | <p>19.30-21.00<br/><b>SALSA</b><br/>15+<br/>gr. znająca podstawy<br/>(instr. Łukasz Sakowicz)</p>  |            |  |            |